

4

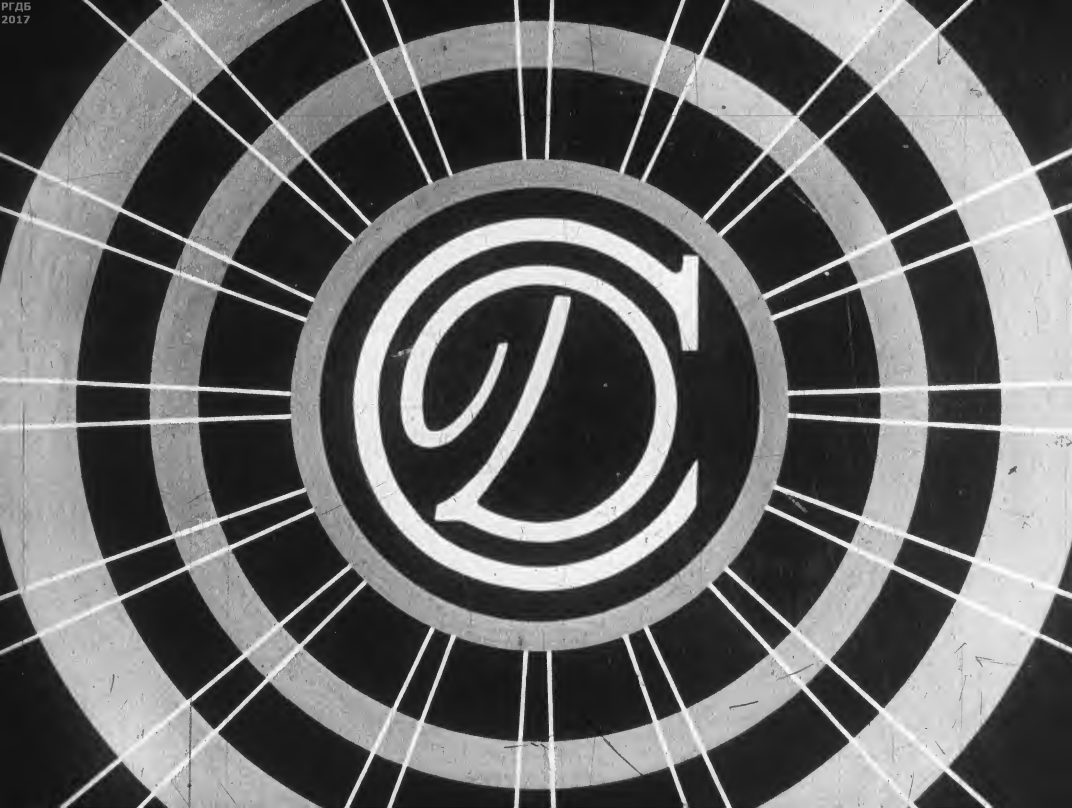
5

5

5

1963 г.

5



По заказу Министерства просвещения РСФСР

КРЕСТЬЯНСКАЯ ВОЙНА

ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ

СТЕПАНА РАЗИНА

ДИАФИЛЬМ ПО ИСТОРИИ ДЛЯ 7 КЛАССА

1. ХОЗЯЙСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ РОССИИ В XVIII в. ПОЛОЖЕНИЕ КРЕСТЬЯН

После просмотра первого раздела диафильма рекомендуем вам, ребята, подумать над следующими вопросами:

1. Что нового было в хозяйственной жизни страны?

2. Почему усилился крепостнический гнёт?

Основную часть населения
России в XVII в. составля-
ли крестьяне.



Русские крестьяне XVII в.
Гравюра XVII в.



Крестьянский двор состоял из избы, которая отапливалась обычно „по-чёрному“, сеней и надворных построек.

Русская деревня XVI–XVII вв.

Рисунок XVII в.

У крестьян были примитивные орудия труда, мы видим их на этих миниатюрах 17 в.



Жатва.

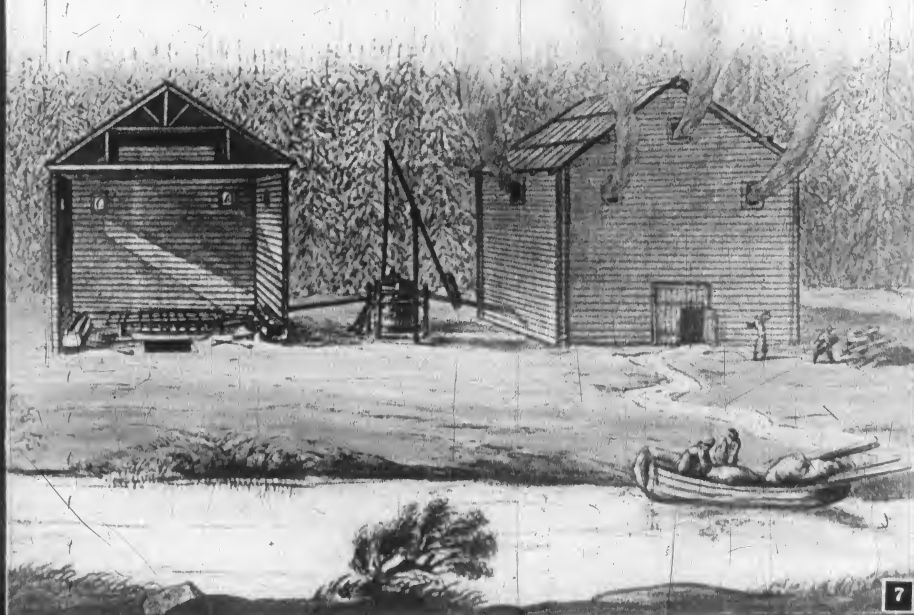


Рубка леса.



Толчение пшеницы.

*Б*ольшую часть времени крестьяне работали на господских и монастырских землях. Тяжело им приходилось. Но всё же хозяйство страны развивалось. Крестьяне заселяли и распахивали новые земли на Дону, в Башкирии и Сибири.



Увеличилась добыча соли. В районе Соли Камской действовали 200 солеварниц, на которых ежегодно добывали до 7 млн. пудов соли.

Соляная варница.

Подумайте, отличалась ли русская мануфактура от западноевропейской?

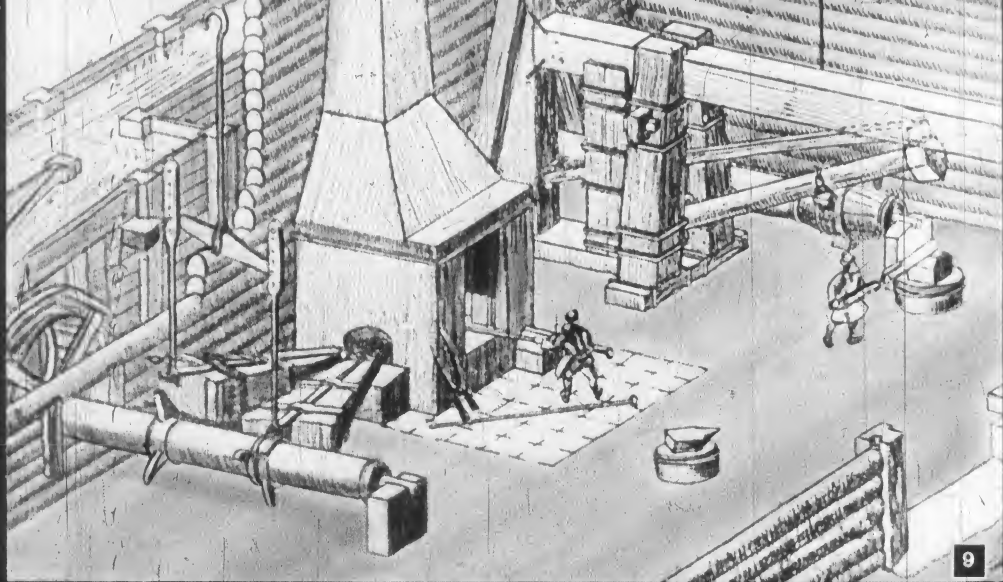


Лавка сапожника.

Продолжало развиваться ремесленное производство. Ремесленники работали теперь главным образом не на заказ, а на продажу.



Изделия русских ремесленников XVII в.



В XVII в. возникло мануфактурное производство. Появились железоделательные, медеплавильные заводы. Всего насчитывалось около 30 мануфактур. Большинство работавших на мануфактурах были крепостными.

Молотовый амбар Тульского железоделательного завода.

Подумайте, чем русская мануфактура отличалась от западноевропейской?



Исчезла хозяйственная обособленность различных областей и городов страны. Между отдельными частями государства устанавливались торговые связи. Складывался единый всероссийский рынок.



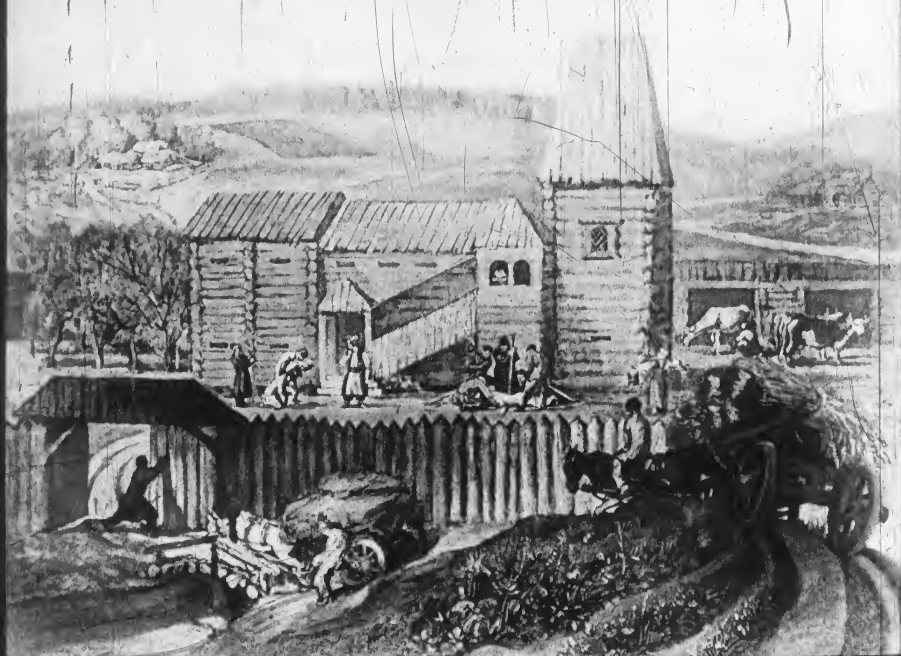
Развивалась торговля. Росло число городов. Крупнейшими торговыми городами стали Москва, Архангельск, Новгород, Вологда, Астрахань.

Торговля на Красной площади в Москве.

Художник А. Васнецов.



Расширялась торговля и с другими странами. Главным портом вывоза товаров за границу в XVII веке стал Архангельск. Сюда прибывало ежегодно несколько десятков кораблей.



Чтобы получить как можно больше продуктов для продажи на рынке, помещики увеличивали оброк и барщину.

В барской усадьбе.

Художник М. Черемных.



14

Государственные учреждения помогали помещикам держать крестьян в строгом повиновении. В 1649 г. на Земском соборе было утверждено „Соборное уложение“, окончательно закрепощавшее крестьян.

Земский собор.

Художник А. Максимов.



За недоимки и малейшие провинности крестьян жестоко наказывали.

Рисунок XVII в.

Как вы думаете, к каким последствиям должно было привести жестокое угнетение крестьян?

2. КРЕСТЬЯНСКАЯ ВОЙНА ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ СТЕПАНА РАЗИНА

При просмотре второго раздела диафильма постарайтесь ответить на следующие вопросы:

1. Из кого состояло войско восставших?

2. Каковы были их требования?

3. Расскажите об эпизоде крестьянской войны, который показался вам самым интересным.



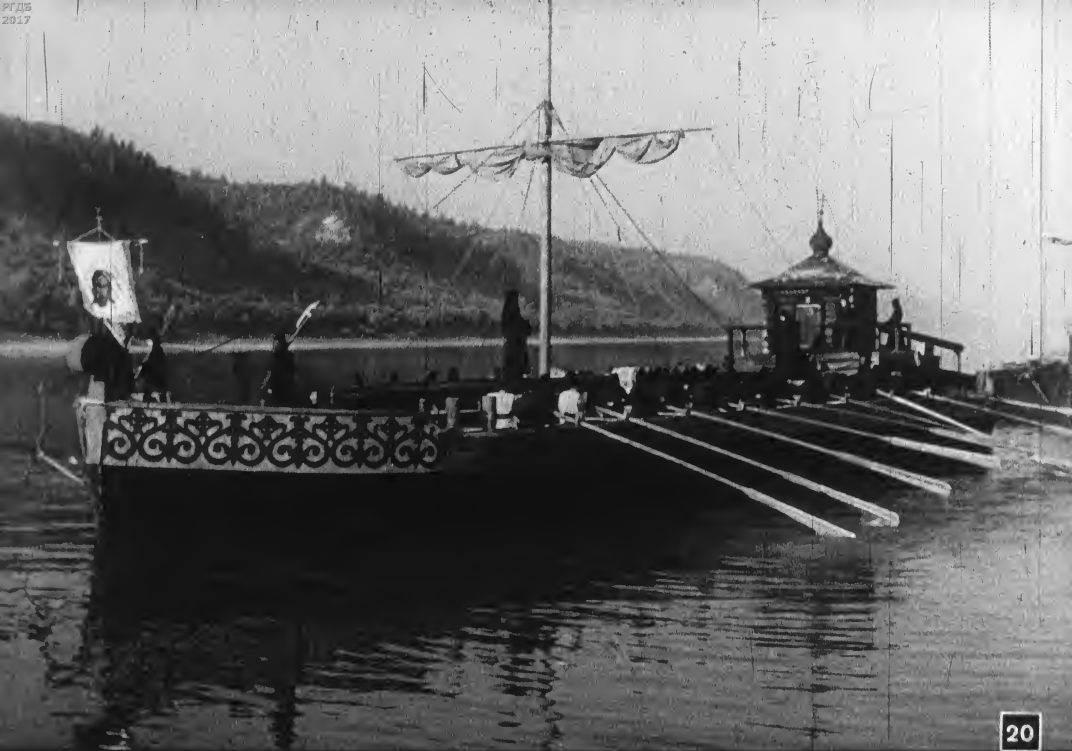
В поисках лучшей жизни крестьяне бежали и на южные окраины. Шли они нехоженными тропами, обходя стороной стрелецкие заставы. Беглые крестьяне присоединялись к казачьей голытьбе.



Предводителем голытьбы был Степан Разин. В 1667 г. он стал во главе похода „за зипунами“ (за добычей). На Волге разинцы увидели плывущий из Нижнего Новгорода караван царских и купеческих стругов, охраняемый отрядом стрельцов.



Внимательно следят за приближающимися стругами разинцы.



Вот уже недалеко и головной струг...



„Сарынь на кичку!“ — раздаётся с челна.



22

„Сарынь на вылет!“ — несется с других заполненных казачьей гольтьбой челнов, стремившихся к стругам.

Царских служилых людей и приказчиков разинцы утопили или повесили на мачтах. Многие „ярыжки“ (работавшие на судах) и рядовые стрельцы перешли на сторону казаков... Презимовав на реке Яике, разинцы весной следующего года выплыли в Каспийское море и направились к берегам Персии. Здесь они нападали на караваны персидских судов и на богатые персидские поселения.



Добыв много шёлка и других восточных товаров, разинцы возвращались домой. „Зипунов хватит!“ — настойчиво требовали казачьи старшины.



„Скопим на Дону силы и пожаром полыхнём по Руси“, — отвечал
им Разин.



На Дону у казаков были военные укрепленные городки. Возвратившиеся из похода разинцы построили свой городок. Но центром донского казачества был город Черкасск.

На кадре мы видим укрепления Черкасска.



Узнав, что в Черкасске „домовитые“ казаки ведут переговоры с царским воеводой, разинцы ворвались в город. За поддержкой Разин обратился к голытьбе и бедным крестьянам. Собрался войсковой „круг“, высший орган власти казаков. С затаённой злобой слушали „домовитые“ казаки атамана голытьбы...

2019



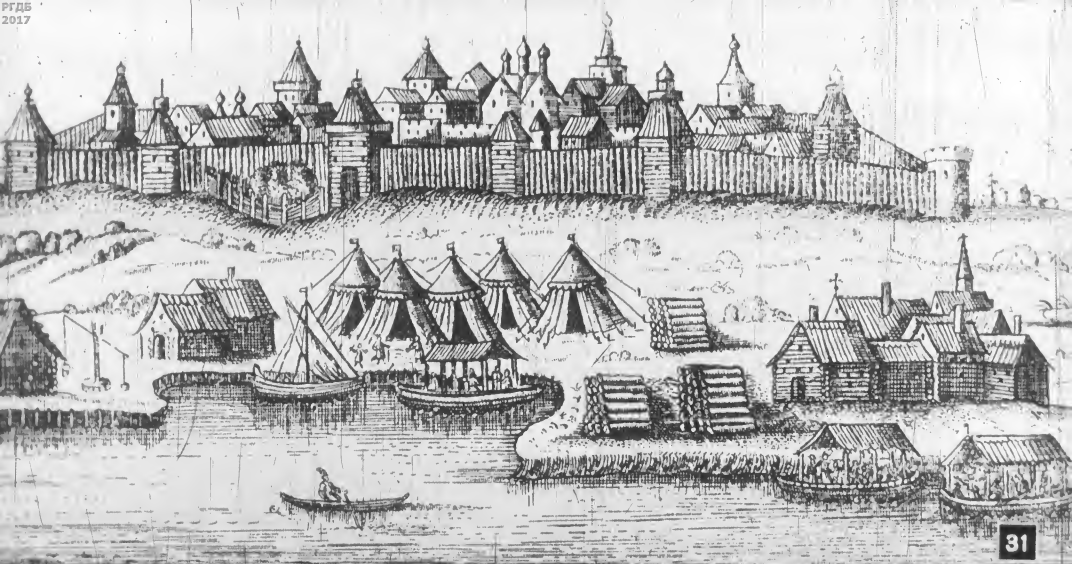
Не пропускает ни одного слова голытьба...



**„Веди на бояр! Веди на воевод!“ – требовали беглые крестьяне.
Ещё раз посмотрите три последних кадра. Попробуйте составить
небольшой рассказ о том, как закончился „круг“.**



Слух о смелом атамане голытьбы распространился за пределы Дона, к нему стали примыкать крестьяне, казаки, пришёл и атаман Василий Ус с сотней восставших крестьян. Радостной была встреча двух предводителей.



Теперь уже вместе с крестьянами весной 1670 г. казаки подошли к Царицыну (ныне Волгоград). В городе у Разина оказались союзники — городская беднота. Сбив замок с городских ворот, беднота впустила в город отряды Разина.

г. Царицын.

Гравюра XVII в.



Чтобы обеспечить себе безопасный тыл, необходимо было взять хорошо укрепленный город Астрахань. Тихо, прячась в высокой траве, отряды восставших подходили к Астрахани...



Здесь и русские, и чувашы, и татары.



Разинцы послали в город лазутчиков под видом гусяров. Они рассказывали астраханской бедноте, что хотят уничтожить воевод и помещиков, что ими взят уже Царицын.



И, когда начался штурм города, беднота открыла городские ворота.



В захваченных городах восставшие прогоняли или убивали царских воевод. Сжигали крепостные акты и устанавливали своё управление. Казнили они и жестокого астраханского воеводу.



Теперь разинцы решили двинуться вверх по Волге. „На бояр и помещиков, на изменников идём“, — говорил Разин своим атаманам.



Со всех сторон к Разину стекались обездоленные крестьяне, казаки. Здесь были люди разных народностей, живших по берегам Волги. Вскоре большой район был охвачен восстанием.



Против восставших царское правительство послало большое, хорошо вооружённое войско во главе с воеводой князем Барятинским.



Отряды Разина, продвигаясь от Астрахани вверх по Волге, захватили Саратов, Самару (ныне Куйбышев), Симбирск (ныне Ульяновск). Сюда же подошли и царские войска.



И вот приблизился день решительного сражения. Последние распоряжения даёт Разин своим отрядам.



Сражение началось... Стремительно мчится в бой татарская конница.



Вступают в бой царские войска, более многочисленные и намного лучше вооружённые.



Кровопролитное сражение в самом разгаре. На стороне царских войск явный перевес. Выслушав сообщение гонца,



в самую гущу боя устремился Степан Тимофеевич. Не сдобровать врагам от его мощных ударов...



Но силы неравны. Многие повстанцы погибли в сражении... Был тяжело ранен и Степан Тимофеевич. Восставшие отступили. Разина увезли на Дон.



Но домовитые казаки выдали его царскому правительству. В июне 1671 г. в Москве на Лобном месте на Красной площади совершилось страшное злодеяние. Предводитель крестьянской войны Степан Тимофеевич Разин был четвертован.



49

„Мы не забудем тебя, батько!“ – раздался из толпы, окружавшей место казни, голос смельчака-разинца... И после казни Степана Разина волнения в стране продолжались. На борьбу с угнетателями выходили новые борцы.

Народ не забыл Степана Разина. Память о нем живёт в сказаниях, былинах, песнях, многие из которых мы поём и теперь, как, например, „Есть на Волге утёс...“

Крестьянская война потерпела неудачу, потому что восстания крестьян были разрозненными, стихийными, не было единого плана революционной борьбы. Кроме того, крестьяне боролись в каждом случае против своего помещика, а не против всего крепостного строя, хотели лишь „хорошего царя“, не понимая, что хороших царей не бывает. Но несмотря на неудачу, крестьянская война 1669–1671 гг., как и другие восстания, расшатывала крепостной строй.

Ребята!

Для того, чтобы лучше запомнить эту героическую страницу из истории нашей Родины, мы советуем вам дома написать небольшое сочинение о крестьянской войне и сделать к нему рисунки.

Конец

В первом разделе диафильма использованы
документальные материалы,
во втором — кадры из кинофильма „Степан Разин“

Автор А. Андронов
Художник-оформитель Ж. Вишневецкая
Редактор В. Лаунберг

Д-389-63

Б05588

Студия „Диафильм“, 1963 г.
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

Черно-белый 0-20